

CHIÒVU «ABBALLÀTI»

Danza cantata. Palermo.

(elaborazione di Alberto Favara)

CANTO

ALLEGRO VIVO ♩ = 152

E ab - bal - là - ti, e ab - bal - là - ti! Fim - mi - ni
Su dan - za - te, su dan - za - te! Don - zel -

♩ = 152
ALLEGRO VIVO

schet - tie ma - ri - ta - ti; E s''un ab - bal - la - ti - bo - nu, Nun vi
- let - tee ma - ri - ta - te; E se non dan - za - te be - ne, Can - to e

sf *p* *cres.*

can - tù e nun vi so - nu. E ab - bal - là - ti, e ab - bal - là - ti! Fimmi - ni
mu - si - ca non vie - ne. Su dan - za - te, su dan - za - te! Don - zel -

ff

schet - ti e ma - ri - ta - ti; E s'un ab - bal - la - ti
 - let - te e ma - ri - ta - te; E se non dan - za - te

bo - nu, Nun vi can - tu e nun vi so - nu.....
 be - ne, Can - to e mu - si - ca non vie - ne.....

Sciù! Sciù! sciù! Quan - tu fim - mi - ni chi ci su'! Ci nn'è
 Scià! Scià! scià! Quan - te don - ne ci son qua! Ce n'è

quat - tru sca - faz - za - ti, 'I fa - ce - mu cu''i pa - ta - ti! Ci n'è
 quat - tro zi - tel - lo - ne, Ne fac - ciamo un pol - pet - to - nel! Ce n'è

quat_tru ammac - ca - ted - di, I fa - ce - mu cu''i pi - sed - dil.....
 quat - tro pun - to bel - le! Le con - dia - mo in mor - ta - del - le!.....

Sciù! sciù! sciù! Quan - tu fimmi - ni chi ci su'! Ci n'è
 Sciù! scià! scià! Quan - te don - ne ci son qua! Ce n'è

f *pp* *cres.*

quat_tru sca - faz - za - ti, 'I fa - ce - mu cu''i pa - ta - ti! Ci n'è
 quat - tro zi - tel - lo - ne, Ne fac - cia - mo un pol - pet - to - ne! Ce n'è

cres.

quattu ammac - ca - ted - di, 'I fa - ce - mu cu''i pi - sed - di!
 quat - tro pun - to bel - le, Le con - dia - mo in mor - ta - del - le!